

# Anthologie Vertrag

## Zwischen:

(nachfolgend: Autor)

**und:** Christoph Kolb

(nachfolgend: Herausgeber)

## § 1 Vertragsgegenstand

Gegenstand dieses Vertrags ist

der Beitrag des Autors mit dem Titel:

*(Hier wird der Titel der Geschichte eingesetzt, nachfolgend: Beitrag)*

zur Veröffentlichung in der Anthologie des Herausgebers:

*(Hier Einsetzung des Anthologie-Titels und ISBN, nachfolgend: Anthologie)*

## § 2 Rechteeinräumung

Der Autor räumt dem Herausgeber mit Vertragsabschluss folgende Rechte ein:

1. Das einfache Nutzungsrecht seines Beitrags zur Verwendung in der Anthologie (inklusive eBook) für einen Zeitraum von mindestens 3 (in Worten: drei) Jahren ab Veröffentlichungsdatum. Die Einräumung des Nutzungsrechts zur Verwendung in der Anthologie, inklusive eBook, verlängert sich automatisch um 1 (in Worten: ein) weiteres Jahr, sofern der Autor nicht spätestens 6 (in Worten: sechs) Wochen vor Ablauf des eingeräumten Zeitraums der weiteren Verwendung widersprochen hat. Der Widerspruch bedarf der Schriftform.
2. Die Nennung seines Namens (bei Veröffentlichung mit Pseudonym, seines Pseudonyms) und seines Beitrags im Zusammenhang mit der Veröffentlichung in der Anthologie auf der Internetseite des Herausgebers und der Internetseite seines Vertriebspartners, der Books on Demand GmbH, In de Tarpen 42, 22848 Norderstedt. Dies schließt sämtliche Online-Auftritte (bspw. Social Media Profile) des Herausgebers und seines Vertriebspartners ein.
3. Den Abverkauf eventueller Restbestände der Anthologie über den in Satz 1 genannten Einräumungszeitraum hinaus.

Alle weiteren Rechte verbleiben bei dem Autor.

## § 3 Gewährleistung

1. Der Autor versichert, dass er der Urheber des Beitrags, und allein berechtigt ist, über das Urheberrecht an dem Beitrag zu verfügen.
2. Der Autor versichert, dass die, in diesem Vertrag getroffenen Vereinbarungen nicht die Rechte Dritter verletzt.
3. Der Autor versichert, dass er keine, diesem Vertrag zuwiderlaufende Verfügung über die Rechte an seinem Beitrag getroffen hat und während der Vertragslaufzeit keine treffen wird.
4. Der Autor ist verpflichtet, den Herausgeber schriftlich auf im Werk enthaltene Darstellungen von Personen oder Ereignissen hinzuweisen, mit denen das Risiko einer Persönlichkeits- oder sonstigen Rechtsverletzung verbunden ist.
5. Der Autor stellt den Herausgeber im Hinblick auf die Absätze 1, 2, 3 und 4 von sämtlichen Ansprüchen Dritter einschließlich der Kosten der Rechtsverteidigung

und/oder Rechtsverfolgung vollumfänglich frei. Dies gilt auch, soweit der Autor Mängel des Werkes zu vertreten hat.

#### **§ 4 Vergütung, Freixemplar und Autorenrabatt**

1. Der Autor erhält 1 (in Worten: ein) Freixemplar frei Haus innerhalb Deutschlands und ins EU-Ausland sowie der Schweiz.
2. Der Autor hat die Möglichkeit, Exemplare der Anthologie mit einem Rabatt von 20 (in Worten: zwanzig) Prozent zum Verkaufspreis zzgl. Versandkosten zu bestellen. Die erhobenen Versandkosten entsprechen den Kosten des Versands mit der deutschen Post.
3. Die Auslieferung des Freixemplars sowie eventuell bestellter Zusatz-Exemplare erfolgt spätestens 6 (in Worten: sechs) Wochen ab Veröffentlichungsdatum.
4. Der Autor hat die Möglichkeit, Exemplare zu denselben Konditionen nachzubestellen, solange die Anthologie vertrieben wird.
5. Mit dem Freixemplar und dem Autorenrabatt sind sämtliche Vergütungs-Ansprüche des Autors aus diesem Vertragsverhältnis gegenüber dem Herausgeber abgegolten.

#### **§ 5 Urhebernennung und Datenschutz**

1. Der Herausgeber ist verpflichtet, den Autor in angemessener Weise als Urheber seines Beitrags auszuweisen.
2. Mit seiner Unterschrift bestätigt der Autor, ein Exemplar der „Datenschutzinformation nach §§13,14 DSGVO“ erhalten zu haben.

#### **§ 6 Schlussbestimmungen**

1. Änderungen und Ergänzungen dieses Vertrages bedürfen der Schriftform.
2. Sollten einzelne Bestimmungen dieses Vertrags unwirksam sein oder werden, bleibt die Gültigkeit der übrigen Bestimmungen unberührt. An Stelle der unwirksamen Bestimmung werden die Vertragsparteien eine wirksame Regelung treffen, die der unwirksamen Bestimmung in tatsächlicher, wirtschaftlicher und rechtlicher Hinsicht möglichst nahe kommt.
3. Eingedenk des besonderen Charakters einer Anthologie vereinbaren die Vertragsparteien als Erfüllungsort für dieses Vertragsverhältnis den Sitz des Herausgebers.

Dieser Vertrag erlangt mit Unterschrift der Vertragsparteien seine Gültigkeit.

\_\_\_\_\_  
(Ort und Datum)

\_\_\_\_\_  
(Ort und Datum)

\_\_\_\_\_  
Christoph Kolb, Herausgeber

\_\_\_\_\_  
(Hier Name), Autor